

表 3-1-I-(年級)

112 學年度臺中市龍井區龍泉國民小學六年級第一學期課程教學計畫進度總表

製表日期:112 年 7 月 1 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）	綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）								
學期學習目標 (可分點敘述或作整體性描述)				1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。	1.能夠講說出各種臺灣農特產的說法。 2.了解臺灣各地出產的農特產。 3.能夠認識各種臺灣小吃。 4.以逛夜市的經驗描述臺灣小吃。 5.透過對各地的點心美食的認識接近本土人文。 6.能夠說出各種天災的說法。 7.能學會各種防災的基本常識，並培養面對災害時冷靜面對的態度。 8.能夠說出各種疊字形容詞的說法。 9.透過課文情境，讓學生了解冬至活動及其他相關傳統節日。 10.能夠說出各種藝文活動的說法。 11.了解中西文化之差異，進而學會欣賞各種藝文活動。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出母音 -er, -or, ar, or, ir, ur, oi, oy, ou, ow 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出常用的經典名句。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1.能經驗質數和合數，察覺正整數的質因數，並由質因數分解察覺正整數的最大公因數和最小公倍數。 2.能在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決所有和分數除法相關的問題。 3.能用直式處理生活中和小數相關的除法問題，了解小數除法中，被除數、除數和商之間的關係，並能熟練小數的概數和概算。 4.認識比和比值的意義與表示法並了解相等的比，認識最簡單整數比與應用比和比值解決有關的問題。 5.能理解圓周率的意義、求法，並應用在圓周長或圓面積的計算上以解決問題。 6.能理解扇形面積及和其相關複合圖形的面積的求法及其運用。 7.了解兩個數量正比例與非正比例的關係並會繪製正比的關係圖，能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 8.能理解速率的意義、公式、單位，進行直接、間接比較，並解決生活中的相關問題。 9.能理解長方體和正方體中，邊和邊、面和面、邊和面之間的關係，及	1.藉由觀察、實驗，知道空氣中水氣的變化會造成雲、霧、雨、雪、露、霜等現象，學習解讀衛星雲圖中的天氣訊息，並知道代表天氣的各種符號和鋒面、颱風對臺灣天氣的影響。 2.熱是生活中常見的自然現象；發現熱不但會使物質溫度改變，同時有些物質受熱後，性質會改變，無法再復原，但有些則只是形態改變而已。接著藉由實驗，了解物質不論是固體、液體還是氣體，都有熱脹冷縮的變化。最後再進一步探討熱的傳播方式，察覺物體可利用傳導、對流、輻射等方式，把熱由高溫處傳向低溫處並應用於保溫與散熱。 3.藉由觀察、實驗，知道侵蝕、搬運、堆積及地震怎樣使地形景觀改變；透過觀察，知道岩石與礦物常見的用途與性質，並知道土壤的形成與重要性。 4.知道指北針就是一種磁鐵。藉由實驗操作，知道如何製作電磁鐵，並練習設計電磁鐵玩具。	1.了解臺灣土地利用的情形、物產分布，以及適度開發的重要性。 2.能了解何謂「生產」、「消費」、「投資」與「理財」。 3.能理解隨著社會環境的變遷，各行各業的分工合作更顯重要。 4.能區分道德（內在規範）與法律（外在強制）的區別。 5.能了解自由的範圍與法治的理念（法的明確性與可行性），並且能清楚知道如何保護自己與他人的權益。 6.了解臺灣從農業社會轉型為工商業社會的過程。 7.了解臺灣社會變遷對家庭與女性的影響。 8.了解臺灣環境問題所帶來的災害與防治方法。	1.深入構思點線面相關的主題與內涵，嘗試不同媒材之應用。 2.瞭解點線面相關作品中的藝術元素運用、美感的效果與特質。 3.觀察與討論藝術家的風格、特色，探索其不同及美感表現。 4.鑑賞現代藝術作品，參與學習環境的布置，美化生活。 5.觀察與討論各種藝術風格、特色，探索其不同及美感表現。 6.討論藝術家作品中視點運用，並能比較藝術家不同的表現特色及美感特徵。 7.觀察與討論中、西藝術家創作出不同特色及美感表現的作品。 8.認識世界上不同文化的藝術特色，感受生活環境中的藝術品、自然物的美感。 9.瞭解版畫的版種分類。 10.認識版劃一版多色之製版與印製過程。 11.利用版畫與型版印染的技法，製作可增加年節氣氛的藝術作品。 12.從過年的習俗與活動中，利用版畫與型版印染，製作卡片。 13.探索劇場的空間組成與應用。 14.瞭解劇場的起源與特色，認識幕前、幕後的工作執掌。 15.探究不同時期的文化背景對劇場型態所造成的影響。 16.能於欣賞戲劇演出的同時，體察幕後工作人員的辛勞與創意。 17.透過製作創意小舞臺	1.探索並了解各領域的學習方法；覺察個人的興趣或專長，擬定發展方向；持續發展個人的興趣或專長。 2.覺察規畫時間與運用金錢的意義；了解善用時間與金錢的方法；配合個人生活或能力，規畫並實踐時間與金錢使用計畫。 3.了解自己的專長與能力，選擇適合的服務活動，參與社會服務；了解社會服務的意義與價值；主動並持續參與社會服務。 4.了解家人的生活作息，體恤家人對家庭的付出；覺察家人之間的關係與互動情形，學習不同的互動技巧；以實際行動改善與家人之間的相處情形。 5.了解人為危機的意涵、發生徵兆和可能造成的後果；掌握面臨人為危機時可運用的資源；善用資源，解決或避免人為危機發生。	1.能了解不當飲酒，對個人、家庭及社會的影響及其可能後果。 2.能了解嚼檳榔對家庭、社會及生態環境的影響及其可能的後果。 3.尊重並接納不同國家的飲食文化。 4.能明白原住民族群的飲食習俗與生活環境的關係。 5.能知道並執行將心比心、尊重他人的行為。 6.練習「POWER 問題解決五步驟」，不讓負面批評影響自己。 7.能建立正確的「性」觀念，避免受到媒體不當的影響。 8.能身體力行減碳生活。 9.能體驗慢跑時的身心感受。 10.能配合節奏的音樂，熟練數種拳擊動作組合起來的拳擊有氣。 11.能藉由活動培養足球的技巧。 12.能完成側手翻結合兔跳、小魚躍、前滾翻等動作。 13.能了解跳高比賽的簡易規則。 14.能了解八人制拔河比賽的規則。 15.能藉由活動練習培養手球傳接的要領。		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	語文 (7)			數學 (3)	自然與生活科技 (3)	社會 (3)	藝術與人文 (3)	綜合活動 (3)	健康與體育 (3)	彈性學習 (5)	備註
				國語 (5)	本土語言 (1)	英語 (1)								
							柱體表面積的求法。 10.認識等式和等量公理的意義，並能解決含未知數的兩步驟算式題。			瞭解舞臺的形式與空間分布。 18.認識舞臺的形式與設計概念。 19.探究不同時期的文化背景對舞臺空間及設計所帶來的影響。 20.發揮創意與巧思，發現隱藏在校園中的舞臺空間。 21.探索東西方戲曲和歌劇的內涵、起源、及對表演藝術的影響與表演形式。 22.認識戲曲和歌劇的魅力及對東西方表演藝術所造成的影響並透過觀賞與討論，瞭解戲曲與歌劇的異同。 23.利用圖像紀錄、創作藉以呈現樂曲素材的特質。 24.瞭解點線面相關作品中的音樂元素運用。 25.了解圖像運用於音樂中的素材效果與特質。 26.認識「輪旋曲」曲式。 27.觀察與討論〈鬥牛士進行曲〉的風格、特色，探索富有西班牙風味美感曲子。 28.鑑賞應用科技媒材或與音樂點線面相關的作品，分享創作構思及美感感受。 29.認識中西方音樂藝術——傳統戲曲與西方歌劇。 30.感受中西方不同音樂風格與差異。 31.熟練與他人共同唱奏，能融合樂器音色達到音樂的和諧感。 32.聽辨不同調性的曲調。 33.了解歌劇的演出方式與欣賞多元唱腔。 34.欣賞不同時期、地區與文化的經典作品，如：傳統戲曲、西洋歌劇、世界音樂、習唱不同文化風格的歌曲。 35.瞭解音樂作品與社會環境的關連，如：宗教音樂、環境音樂、流行音樂。				

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）	綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）								
									36.以固定唱名或首調唱名演唱歌曲 37.認識管弦樂團、認識國內外不同音樂展演團體的演出，透過討論文字表述等方式與他人分享。 38.籌劃、演練及呈現音樂展演，以表現合作學習成果。 39.體驗生活中，「音樂」，文字、圖畫、照片，都是說故事的表現方式。					
一 ~ 十	112/08/30 112/11/03		單元名稱	第壹單元旅人之歌 第一課印象花蓮 第二課到不來梅當個樂師吧 第三課旅客留言簿 第四課遊走在世界的市場裡 統整活動一 第貳單元溫情處處 第五課滿修女採訪記 第六課動物世界的溫情 第七課助人就是在助己 統整活動二 閱讀樂園一 用心動腦話科學	單元一 多元文化 一、紙箱仔揣朋友 二、盪夜市 單元活動一 單元二 阮兜的心適代 三、地動	開學預備週 Get Ready—Phonics Review 開學預備週 Starter Unit 國家 Unit 1 Where Are You From? 交通工具 Uni t 2 How Do You Go to School?	單元 1 質因數分解和短除法 1-1 質數和合數 1-2 質因數 1-3 質因數分解 1-4 互質 1-5 用短除法求出最大公因數 1-6 用短除法求出最小公倍數 單元 2 分數的除法 2-1 最簡分數 2-2 同分母分數的除法 2-3 異分母分數的除法 2-4 有餘數的分數除法 2-5 分數除法的應用 2-6 被除數、除數和商的關係 單元 3 小數的除法 3-1 整數除以小數 3-2 小數除以小數 3-3 有餘數 3-4 小數除法的應用 3-5 被除數、除數和商的關係 3-6 小數的概數和應用的小數除法 單元 4 比和比值 4-1 比	一、天氣的變化 1-1 大氣中的水 1-2 認識天氣的變化 1-3 颱風 二、熱對物質的影響 2-1 物質受熱後的變化 2-2 熱的傳播 2-3 保溫與散熱	第一單元臺灣的自然資源與物產 第 1 課資源與生活 第 2 課物產概況 第二單元生產與消費 第 1 課生產活動面面觀 第 2 課消費與生活 第 3 課生產與消費的關係 第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活	壹、藝想新世界 一、視覺藝術點線面 二、視覺藝術大進擊 三、版畫藝術 貳、表演任我行 一、千變萬化的劇場 二、我的創意小舞臺	單元一 發現不同的自己 1-1 探索課程 1-2 努力學習 1-3 持續發展 單元二 我是生活大師 2-1 當時間的主人 2-2 時間管理高手 2-3 理財小達人 單元三 服務收穫多 3-1 服務的真諦 3-2 服務中學習	壹、成長與蛻變 一.青春好樣 二.飲食萬花筒 三.人我之間 四.青春進行曲 五.健康生活深呼吸 貳、身體力與美 六.青春奔跑 七.健康有氧	【議題宣導 1】 1/2 交通安全教育 (1；二) 反毒教育(1；六) 性別平等教育 (2；四、八) 家庭暴力防治 (1；七) 共5節 班級輔導:教育 議題(5；一、三、五、九、十) 共5節 【閱讀悅讀】 閱 讀與寫作(2) 共:20 節 【數位資訊家】 資轉課程(1) 共:10 節	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）	綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）								
							4-2 比值 4-3 相等的比 4-4 最簡單整數比 4-5 比的應用 單元 5 圓周率和圓面積 5-1 認識圓周率 5-2 圓面積 5-3 圓面積的應用 加油小站－ 加油小站、抓住基・會							
			評量方式	□頭討論 □頭報告 □頭評量 平時上課表現 作業評量 紙筆測驗 發表 資料蒐集 課堂問答 學習態度	□語評量 聽力評量 實作評量 情意評量	□頭評量 作業評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 課堂問答	觀察評量 操作評量 實作評量 □頭評量 發表評量	□頭評量 習作評量 實作評量	□頭討論 □頭評量 習作評量 資料蒐集 實作評量 觀察記錄	小組互動表現 作品評量 表演評量 發表 實際演練 態度評量	活動參與 學習紀錄 □頭發表 討論發表 態度評量 實作評量 服務計畫	觀察檢核 行為檢核 □語評量 態度評量		
			能力指標（代碼）	2-3-1、2-3-1-1、2-3-2、2-3-2-1、2-3-3-1、3-3-1、3-3-2、3-3-3-1、3-3-3-3、3-3-4、3-3-4-2、4-3-1、4-3-1-1、4-3-1-2、4-3-1-3、4-3-2、4-3-3-1、4-3-4-2、5-3-1、5-3-10、5-3-3、5-3-3-1、5-3-4-2、5-3-5、5-3-5-1、5-3-5-2、5-3-6、5-3-8、5-3-8-1、5-3-8-2、6-3-1、6-3-1-1、6-3-2、6-3-2-3、6-3-3、6-3-3-1、6-3-4、6-3-4-1、6-3-5-1、6-3-6、6-3-6-1、6-3-8-1	1-3-1。2-3-2。3-3-3。4-3-1。1-3-2。2-3-6。2-3-1。2-3-3。3-3-4。3-3-2。	A-0-1、I-0-1、L-0-1、L-0-3、L-3-1、R-0-1、R-3-2、S-0-1、S-0-2、S-3-1、W-0-1、W-3-1、W-3-2	6-a-03、6-n-01、6-n-02、6-n-03、6-n-04、6-n-06、6-n-07、6-n-09、6-n-14(6-s-03)、A-3-06、N-3-04、N-3-05、N-3-10、N-3-11、N-3-12、N-3-15、N-3-23、S-3-07	1-3-1-1。1-3-1-2。1-3-3-3。1-3-5-1。1-3-4-1。1-3-4-2。2-3-1-1。2-3-2-1。2-3-2-4。2-3-4-1。3-3-0-2。5-3-1-1。6-3-2-2。6-3-2-3。6-3-3-1。7-3-0-2	1-3-10、1-3-12、1-3-4、3-3-3、7-3-1、7-3-2、7-3-4、9-3-5	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、1-3-5、2-3-10、2-3-6、2-3-7、2-3-8、2-3-9、3-3-12、3-3-14	1-3-3、2-3-1、3-3-4	1-2-6、2-2-3、3-2-1、3-2-2、4-2-4、4-2-5、5-2-4、6-2-3、7-2-5、7-2-6		
第一次定期評量														
十一 ~ 十二	112/11/6 113/01/19		單元名稱	第參單元作家與作品——四時有感 第八課春天的雨 第九課記得螢火蟲 第十課秋去秋來 第十一課雪的銘印	單元活動二 單元三 我大漢矣 四、圓仔圓圓圓 五、搬戲 單元活動三 唸謠 來唱節日的歌	日常活動 Unit 3 What Do You Do After School? 生活作息 Unit 4 What Time Do You Get Up?	單元 6 扇形面積 6-1 扇形的周長 6-2 扇形的面積 6-3 扇形面積的應用 6-4 複合圖形	三、大地的奧祕 3-1 多變的大地景觀 3-2 岩石與礦物 3-3 風化與土壤 四、電磁作用 4-1 指北針和地磁 4-2 電磁鐵	第三單元投資理財與經濟活動 第 1 課貨幣與生活 第 2 課投資與理財 第四單元法治你我他 第 1 課道德與法律	貳、表演任我行 二、我的創意小舞臺 三、當戲曲遇見歌劇 參、音樂美樂地 一、音樂藝術點線面 二、中西的音樂藝術	單元三 服務收穫多 3-3 服務中成長 單元四 寶貝我的家 4-1 我們這一家 4-2 親情交流站 4-3 互動一家親 單元五 反制危機大	貳、身體力與美 七.健康有氧 八.足球小子(一) 九.體操精靈	【議題宣導 1】1/2 校慶運動會競賽(1；十二) 戶外教育(1；十	

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）	綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）								
十一				統整活動三 第肆單元藝術天地 第十二課跳躍的音符 第十三課孫翠鳳和歌仔戲 第十四課蒙娜麗莎的微笑 統整活動四 閱讀樂園二 煮酒論英雄 總複習	趣味的話語	文化教學 New Years Around the World 節慶教學 Festivals	單元 7 正比 7-1 正比 7-2 正比的關係圖 7-3 正比的應用 單元 8 速率 8-1 時間換算 8-2 秒速、分速、時速 8-3 秒速、分速、時速的換算 8-4 速率的應用 單元 9 形體關係和柱體表面積 9-1 邊和邊的垂直關係 9-2 邊和邊的平行關係 9-3 面和面及邊和面的垂直關係 9-4 面和面的平行關係 9-5 柱體及錐體面和面的關係 9-6 柱體的表面積 單元 10 等量公理 10-1 等式 10-2 等量公理 10-3 等量公理的應用 加油小站二 加油小站、抓住基・會	4-3 電磁鐵的應用	第 2 課法律就在你身邊 第 3 課法治與人權保障 第五單元社會變遷 第 1 課從農業社會到工商業社會 第 2 課家庭性別新關係 第六單元福爾摩沙我的家 第 1 課親近生活中的歷史 第 2 課關心居住的大地	三、聽音樂說故事	作戰 5-1 危機要提防 5-2 危機急轉彎 5-3 化險為夷 單元一 發現不同的自己 1-3 持續發展	參、運動競技場 十.現代輕功 十一.力拔山河 十二.樂趣手球	四) 環境教育(1；十八) 性別平等教育(2；十一、十六) 性侵害、性騷擾防治(1;十五) 家庭暴力防治(1；十三) 共 7 節 班級輔導教育議題(3；十七、十九、二十) 共:3 節 【閱讀悅讀】閱讀與寫作(2) 共:20 節 【數位資訊家】資轉課程(1) 共:10 節	
			評量方式	口頭討論 口頭報告 口頭評量 平時上課表現 作業評量 紙筆測驗 發表 資料蒐集 課堂問答 學習態度	口語評量 聽力評量 實作評量 情意評量	口頭評量 作業評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 課堂問答	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 實作評量 習作評量	口頭討論 口頭評量 習作評量 資料蒐集 實作評量 觀察記錄	小組互動表現 作品評量 表演評量 發表 實際演練 態度評量	活動參與 學習紀錄 口頭發表 討論發表 態度評量 操作演練 實作評量	觀察檢核 行為檢核 口語評量 態度評量		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）	綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）								
			能力指標（代碼）	1-3-1、1-3-3、2-3-1、2-3-2、2-3-2-1、2-3-2-4、2-3-2-7、3-3-1、3-3-2、3-3-2-1、3-3-3-3、3-3-4、3-3-4-2、4-3-1-1、4-3-1-3、5-3-1、5-3-10-1、5-3-1-1、5-3-3、5-3-3-1、5-3-4-1、5-3-4-3、5-3-4-4、5-3-5、5-3-5-1、5-3-5-2、5-3-8、5-3-8-1、5-3-8-3、6-3-1、6-3-1-1、6-3-2-1、6-3-2-2、6-3-2-3、6-3-3、6-3-3-1、6-3-4、6-3-4-1、6-3-5-1、6-3-6、6-3-6-1、6-3-8-1	1-3-2、2-3-1、2-3-6、3-3-4、4-3-2、1-1-1、2-3-4、2-3-5、4-3-1、1-3-1、3-3-3、2-3-2、3-3-1、3-3-2、2-3-3、	I-0-1、L-0-1、L-0-3、L-3-1、R-0-1、R-3-2、S-0-1、S-0-2、W-0-1、W-3-1、W-3-2	6-a-01、6-a-02、6-a-04、6-n-10、6-n-11、6-n-12、6-n-13、6-n-14、6-s-01、6-s-03、6-s-04、A-3-02、A-3-03、A-3-04、A-3-05、N-3-15、N-3-16、N-3-17、N-3-18、N-3-23、S-3-01、S-3-08	1-3-1-1、1-3-1-3、1-3-2-1、1-3-2-2、1-3-3-2、1-3-5-1、1-3-5-3、2-3-1-1、2-3-3-3、2-3-5-3、3-3-0-1、3-3-0-3、3-3-0-5、4-3-2-3、5-3-1-3、6-3-1-1、6-3-2-1、6-3-3-2、7-3-0-1、7-3-0-2、7-3-0-4	1-3-9、1-3-10、3-3-2、3-3-4、4-3-1、4-3-4、5-3-3、5-3-5、6-3-3、7-3-1、7-3-2、7-3-3、7-3-4、9-3-1	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、1-3-5、1-3-9、2-3-10、2-3-8、2-3-9、3-3-11、3-3-12	1-3-3、2-3-3、3-3-4、4-3-1	3-2-1、3-2-2、3-2-3、3-2-4、4-2-1		
第二次定期評量														

註 1：本校_六_年級每週授課總節數：_____節。

註 2：彈性學習欄位填寫單元名稱。

註 3：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育、書法課程等具法定授課時數或節數之議題說明(含九年一貫七大議題：國防教育及性別平等、環境、資訊、家政、人權、生涯發展、海洋教育等議題融入課程之規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	國語 數學 社會 健體	7, 16, 17, 18 4, 10, 11, 12, 13, 14 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21 5, 6, 19, 20, 21	4 節 6 節 3 節 15 節 5 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	健體	20, 21	6 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	國語 英語 數學 社會 藝文 健體	17, 18 21 2, 3, 4 7, 8, 9, 19, 20, 21 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 12, 13, 14, 15, 16, 20, 21 11, 18, 19	10 節 1 節 15 節 18 節 42 節 9 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	健體	18, 19	6 節	每學年應有 4 小時以上
全民國防教育	升旗	每週二五	4 時	以融入或安排於學校活動實施
環境教育	國語 英語 數學 自然 社會 藝文	1, 3, 8, 9, 10, 12, 15, 16 3, 4, 5, 9, 10, 21 1, 4, 20, 21 1, 2, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16 1, 2, 3, 4, 17, 20, 21 6, 7, 8, 9, 11, 15, 16	40 節 6 節 20 節 30 節 21 節 21 節	每年 4 小時以上

	綜合 健體	12, 13, 14, 15, 16, 17 16, 17	18 節 6 節	
交通安全教育	彈性學習節數	2		每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數	6		1 堂課以上
性剝削防治教育	彈性學習節數	12	1 小時	每學年辦理宣導或課程
動物保護與福利	自然	3	1 小時	每學期至少 1 場
空氣品質防護宣導	社會	3	1 小時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
臺灣母語日	每週三 10:10			每週選擇一上課日
性教育(含愛滋防治)	藝術	12	1 小時	每學年至少 1 小時

表 4-1-I-(六年級)

112 學年度臺中市龍井區龍泉國民小學
六年級第一學期彈性學習節數課程計畫

製表日期:112 年 5 月 1 日

每週學習節數		5 節	
部頒每週學習節數		3-6 節	
部頒學習總節數		60-120 節	
項目		內容	節數小計
學校行事	教務處		
	學務處	交通安全教育(1；二) 反毒教育(1；六) 校慶運動會競賽(1；十二) 戶外教育(1；十四) 環境教育(1；十八)	5
	總務處		
	輔導室	性別平等教育(4；四、八、十一、十六) 性侵害、性騷擾防治(1;十五) 家庭暴力防治(2；七、十三)	7
學年行事		【閱讀悅讀】閱讀與寫作(40)	40
學校特色課程		【數位資訊家】資轉課程(20)	20

選修		社團活動(20)	20
班級行事	班級輔導	教育議題(8；一、三、五、九、十、十七、十九、二十)	8
	學習扶助		
	其他		
彈性學習學期總節數 100 節			

表 3-1- II -(年級)

112 學年度臺中市龍井區龍泉國民小學六年級第二學期課程教學計畫進度總表

製表日期:112 年 7 月 1 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	生活課程（　）			綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）		自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）				
學期學習目標 （可分點敘述或作整體性描述）				1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。 8.發現自己的長處與優點，進而了解自己的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。	1.能流暢朗讀課文，並能透過課文理解不同族群的文化特色，建立國際觀的視野。 2.能學會各國特產的講法，並能了解世界文化的獨特性，培養尊重各國文化的包容性。 3.培養出對各國族群文化的相互欣賞與和諧相處。 4.透過課文的理解，了解潑水節的活動內容。 5.從課文內容延伸學習各種族群節日的說法，並學會尊重與欣賞不同文化的精髓和精神。 6.能進階探討中外節慶所舉辦的相關活動。 7.藉由「我攤會曉矣」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 8.能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。 9.能主動分擔家務，並體諒每位家人對家庭的付出。 10.能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 12.能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。 13.臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。 13.透過課文，能將心中的祝福化為行動，對同學、朋友給予真誠的祝福。 14.能用閩南語祝福語給予同學祝福。	1. 能聽辨及運用字母拼讀法，讀出子音串音組 pl, bl, cl, gl, cr, gr, tr, dr, sw, sp, st, sk；短母音音組 a, e, i, o, u；長母音音組 a, e, i, o, u 的發音及所組成的字詞。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽辨並說出應用於生活中的數字用法，例如：西元年份、號碼牌序號、考試成績、比賽得分等。 4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽懂並說出常用的諺語。 6. 能朗讀及吟唱歌謠。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。	1.了解柱體體積的公式及其應用。 2.能依問題情境或數形規律先簡化問題，再回到原問題或列表找規律進行解題。 3.能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並配合線段圖列出算式解題。 4.認識理解縮圖、放大圖、比例尺的意義和應用，並學習繪製縮圖、放大圖，了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。 5.能在具體情境中，解決分數、小數的四則運算和多步驟四則問題。 6.能理解給定的題目，並透過數量關係或列表找規律的方法解題。 7.能整理生活中的資料，繪製成長條圖、折線圖及圓形圖，並解決生活中的相關問題。	1.認識生活中的各種簡單機械原理與作用。 2.藉由實驗，知道槓桿原理達到省力或使工作方便、省時的效果。 3.知道滑輪可以改變施力的方向，也可以省力。 4.知道輪軸可以省力，以及輪軸的應用。 5.知道齒輪、鏈條和流體如何傳送動力。 6.察覺微生物對人類生活的影響。 7.從實驗與觀察中，知道影響微生物生長的因素。 8.知道可以利用隔絕微生物的生長環境，延長食物的保存期限。 9.察覺不同的環境中，擁有不同的生物面貌。 10.了解生物的分布和習性會受到陽光、水分、溫度及食物的影響。 11.知道人類活動對環境的影響。 12.知道水和空氣汙染的影響與防治方法，並進一步培養環境保育概念。 13.認識可再生資源與不可再生資源，並了解自然資源十分有限，進而培養保護環境的觀念，讓地球上所有生物能永續生存。 14.認識臺灣的發電能源，並了解各種發電方式各有優缺點，進而培養節約能源的觀念。	1.認識人類社會的宗教。 2.體認到世界主要文化與宗教的關係。 3.認識國際競爭與衝突，關心全球面臨與關切的問題，認識主要國際組織，建立世界公民的意識。 4.探索 e 臺灣在不同層面的表現，了解永續發展的願景、科技發展的危機與立法規範的必要。 5.了解地球村的概念，以及全球面臨的問題與發生的原因，並思考全球問題的對策與做法，建立和平世界永續經營的觀念。	1 運用素描技法與速寫技法適切傳達所欲表達的主題與內涵。 2 欣賞藝術家的作品。 3 觀察並比較不同藝術風格的人物素描作品，與人物速寫作品。 4 透過欣賞素描作品，與人物速寫作品分享創作構思。 5 運用多媒材深入構思與我的故事書相關的主題與內涵，嘗試使用電腦製作動畫。 6 討論各種與繪本和動畫有關的運用，並套用於作品。 7 認識不同的繪本與動畫特色。 8 將繪本布置於學習環境，美化生活；運用電腦做不同的動畫。 9 利用網路欣賞藝術瑰寶。 10 欣賞藝術瑰寶之美感，認識藝術瑰寶與科技的跨越和融合。 11 瞭解藝術瑰寶與科技藝術的特徵及其應用。 12 從科技媒材融入藝術瑰寶的應用中，體會科技對人類生活的影響。 13 認識劇場工作團隊的組成與工作職掌。 14 認識劇場導演的工作內涵，並透過與他人的合作與互動瞭解戲劇排演的歷程。 15 欣賞中西方的戲劇作品，從中探討導演的藝術風格。 16 結合生活中的經驗及議題，將之以藝術形態表現出來。 17 瞭解藝術行政工作團隊的工作內容。 18 認識一齣戲劇作品的製	1.覺察自我、他人和其他生物的生命歷程及變化；以感恩態度持續與生命中重要他人互動；探索青春期發生的變化及影響，以正向的態度面對；了解並尊重每個人成長的差異。 2.覺察地球環境的改變對自然生態的影響；探究物種滅絕的原因與人類行為的關係；分析經濟發展和生態保育的關聯；發現並改善生活中的環境問題。 3.了解不同文化族群的特色與優勢；分析不同文化族群的內涵；關懷生活中不同文化族群面臨的問題；接納不同文化族群間的差異，以尊重的態度相處。 4.認識各種全國性和國際性的社會資源及支援系統；善用各項社會資源與支援系統自助或助人。	1.知道營養素的需要量會因性別、年齡及活動量而不同。 2.能了解一氧化碳中毒發生的原因與緊急處理的程序與要點。 3.學習拒絕他人不當的身體碰觸。 4.能學習自我保護及自救的方法，並認識遭受性侵害的處置方法。 5.能重視個人與群體的關係，進而培養樂於助人的態度。 6.能分辨不同行為例如自作主張、英雄主義、欺負別人和扮小丑，對團體表現與個人關係的影響。 7.能分析社區中垃圾汙染對居民健康與安適的影響。 8.能提出正確減少噪音的方法，並在日常生活中確實實踐。 9.能學會及練習平衡身體的動作。 10.做出正確的下手發球與參加比賽。 11.能學會正確的捷泳划水及換氣動作。 12.能具備水中自救能力。 13.能了解舒筋操可增進身體的上肢、下肢、軀幹的柔軟度。		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	語文（7）			數學 （3）	生活課程（ ）			綜合活動 （3）	健康與體育 （3）	彈性學習 （5）	備註
				國語 （5）	本土語言 （1）	英語 （1）		自然與生活科技 （3）	社會 （3）	藝術與人文 （3）				
					15.能恰當的掌握對人表達祝福的時機與話語。 16.能學會各俗諺的講法。 17.能理解俗諺的內涵與意義。					作流程及工作團隊。 19 瞭解在不同時代中，藝文作品推廣方式的變革。 20 蒐集生活中的各類素材，並融入在戲劇創作中。 21 回顧校園生活，並綜合運用表演方法進行演繹。 22 認識現代劇場藝術的演進。 23 認識中西方不同風格的表演藝術團體，並能從作品中分辨出其文化特色。 24 蒐集各項表演藝術資訊，尋找靈感，融合所學進行創作。 25 欣賞、體驗不同地區的當地音樂風格。 26 區分每種不同的音樂演奏方式與類型。 27 認識中國傳統樂器。 28 演唱不同時期、地區與文化的經典作品（各國民歌） 29 不同地區民謠歌曲欣賞與演唱。 30 認識傳統樂器編制與種類。 31 認識地域、文化與音樂之交互關係，並瞭解文化、歷史對音樂作品的影響。 32 利用網路搜尋音樂作品與社會環境的關連。 33 比較不同文化的音樂特質。 34 運用習得的音樂要素進行曲調、節奏創作。 35 熟練與他人共同唱、奏時能融合音色達到音樂的和諧感。 36 認識樂曲的大調與小調、記號、變奏曲。 37 藉由不同的舞曲形式，感受音樂的豐富性。 38 選擇個人感興趣的音樂主題，蒐集相關資訊，以口述或文字與他人分享。 39 分享欣賞音樂的正確態度，培養正當的休閒活動。 40 運用所習得的音樂要素（變奏）進行曲調創作。 41 運用歌唱技巧，如：呼吸、共鳴、表情演唱歌曲。		14.能藉由遊戲完成運球投籃基本動作要領。 15.能認識小鐵人三項競賽的發展過程與規則。		

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	語文（7）			數學（3）	生活課程（　）			綜合活動（3）	健康與體育（3）	彈性學習（5）	備註
				國語（5）	本土語言（1）	英語（1）		自然與生活科技（3）	社會（3）	藝術與人文（3）				
										42 嘗試與探索各種不同的音源（含電子樂器），激發創作的想像力。 43 運用各種音樂相關的資訊，輔助音樂的學習與 44 創作，並培養參與音樂活動的興趣。 45 選擇個人感興趣的音樂主題，蒐集相關資訊，以口述或文字與他人分享。				
一 ~ 十	113/02/15 113/04/19		單元名稱	第壹單元巧妙的語言 第一課不可以翻魚 第二課橘化為枳 第三課自嘲是最高明的幽默 統整活動一 第貳單元 萬物有情 第四課我不和你談論 第五課留得枇杷聽鳥鳴 第六課樹的語言 統整活動二 閱讀樂園一 唐吉訶德——大戰風車	第一單元 多元文化 第 1 課　地球人 第 2 課　中和潑水節 單元活動一 第二單元 阮兜的心適代 第 3 課　阿爸煮飯	開學預備週 Get Ready—Phonics Review 開學預備週 Starter Unit 地點 Unit 1　Where　Were　You Yesterday 休閒活動 Unit 2　What　Did　You　Do Yesterday?	單元 1 柱體的體積 1-1 柱體的體積 1-2 複合形體的體積 單元 2 怎樣解題(一) 2-1 間隔問題 2-2 方陣問題 2-3 規律性問題 單元 3 基準量和比較量 3-1 基準量和比較量 3-2 求兩量的和 3-3 求兩量的差 3-4 從兩量和或兩量差求基準量 單元 4 縮圖和比例尺 4-1 縮圖和放大圖 4-2 對應點、對應角和對應邊 4-3 繪製縮圖和放大圖 4-4 比例尺 加油小站一 加油小站、抓住基・會	一、簡單機械 1-1 認識槓桿 1-2 滑輪與輪軸 1-3 動力的傳送 二、微生物與食品保存 2-1 生活中的微生物 2-2 食物腐壞的原因 2-3 保存食物的方法 三、生物與環境 3-1 生物生長的環境	第一單元放眼世界看文化 第一課宗教與人類生活 第二課穿越時空看文化 第三課現代文化面面觀 第二單元瞭望國際社會 第一課文化交流看世界 第二課國際社會變化多 第三課漫遊國際組織	壹・視覺驚艷 一・為你留影 二・我的故事書 三・藝術瑰寶 貳・表演任我行 一・導演開麥拉 二・好戲就要開鑼	單元一 生命的故事 1-1 我的成長 1-2 生命中的變化 單元二 保護地球行動 2-1 生態環境改變 2-2 珍惜生態環境 單元三 文化無邊界 3-1 文化面面觀 3-2 在地文化族群探索	壹、青春生活實踐家 一.飲食新主張 二.關鍵時刻 三.青春防衛站 四.迎向未來 五.健康美麗新社區 貳、運動的樂章 六.平衡運動 七.迷你網球 八.足球小子(二)	【議題宣導 1】 1/2 交通安全教育 (1；二) 特教宣導(1；九) 性別平等教育 (1；四、) 家庭教育及家暴防治(1;六) 共 4 節 班級輔導:教育議題(6 一、三、五、七、八、十) 共 6 節 【閱讀悅讀】 閱讀與寫作 2 共:20 節 【數位資訊家】 資轉課程 1 共:10 節	
			評量方式	口頭討論 口頭報告 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 紙筆評量 參與度評量 發表 態度評量	口語評量 聽力評量 實作評量 情意評量	口頭評量 作業評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 課堂問答	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 習作評量 實作評量	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集	口頭報告 小組互動表現 平時上課表現 作品評量 肢體律動 表演評量 參與度評量 發表 態度評量	參與活動 態度評定 討論發表 實作評量 自我省思 分享討論 口頭發表 活動參與 資料蒐集 成果發表	觀察檢核 行為檢核 口語評量 態度評量		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	語文（7）			數學 （3）	生活課程（ ）			綜合活動 （3）	健康與體育 （3）	彈性學習 （5）	備註
				國語 （5）	本土語言 （1）	英語 （1）		自然與生活科技 （3）	社會 （3）	藝術與人文 （3）				
			能力指標 （代碼）	2-3-1、2-3-2、2-3-2-1、 2-3-2-7、3-3-1、3-3-2、 3-3-2-1、3-3-3-3、 3-3-4、3-3-4-2、 3-3-4-3、4-3-1-1、 4-3-2、5-3-1、5-3-3、 5-3-3-1、5-3-3-2、 5-3-3-3、5-3-4、 5-3-4-1、5-3-4-2、 5-3-4-4、5-3-5、 5-3-5-1、5-3-5-2、 5-3-6、5-3-6-2、5-3-7、 5-3-7-1、5-3-8、 5-3-8-1、5-3-8-2、 6-3-1、6-3-2-1、 6-3-2-2、6-3-2-3、 6-3-3、6-3-3-1、6-3-4、 6-3-4-1、6-3-4-4、 6-3-6、6-3-6-1、6-3-8-1	1-3-1、1-3-2、1-3-3、 1-3-4、1-3-5、1-3-6、 1-3-7、1-3-8、2-3-1、 2-3-2、2-3-4、2-3-5、 2-3-6、2-3-7、2-3-8、 2-3-9、2-3-10、3-3-1、 3-3-4、4-3-1、4-3-2、 4-3-3、4-3-5、5-3-1、 5-3-2、5-3-3、5-3-4、	A-0-1、I-0-1、L-0-1、L-0-2、 L-0-3、L-3-1、R-0-1、R-3-2、 S-0-1、W-0-1、W-3-1、W-3-2	6-a-03、6-a-04、 6-n-13、6-n-15、 6-s-01、6-s-02、 6-s-05、A-3-02、 A-3-04、A-3-05、 A-3-06、N-3-18、 N-3-24、S-3-01、 S-3-04、S-3-10	1-3-2-1。1-3-2-2。1-3-3-1。1-3-4-2。1-3-4-4。1-3-5-2。2-3-1-1。2-3-5-4。3-3-0-3。4-3-1-1。4-3-1-2。4-3-2-1。4-3-2-2。4-3-2-3。4-3-2-4。4-3-3-1。5-3-1-2。6-3-2-2。6-3-2-3。6-3-3-2。7-3-0-2。7-3-0-4。8-3-0-2。8-3-0-3	2-3-3、3-3-1、4-3-2、9-3-2、9-3-3、9-3-4、9-3-5	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、1-3-5、2-3-10、2-3-6、2-3-7、2-3-8、2-3-9、3-3-11、3-3-12、3-3-14	1-3-5、4-3-3、3-3-5	1-2-5、2-2-1、2-2-2、2-2-5、3-2-1、3-2-2、3-2-3、3-2-4、5-2-3、6-2-3、6-2-5、7-2-5、7-2-6		
第一次定期評量														
十一 ~ 二十	113/04/22 113/06/28		單元名稱	第參單元生活與學習 第七課享受過程 第八課為什麼大家不理我 第九課用愛心說實話 統整活動三 第肆單元擁抱未來 第十課撐開你的傘 第十一課迎風 統整活動四 閱讀樂園二 冬末午後兩點半的高鐵 總複習	單元活動二 第三單元 我大漢矣 第 4 課 大樹青青 第 5 課 讀俗諺學智慧 單元活動三	季節與氣候 Unit 3 What’ s Your Favorite Season? 服裝 Unit 4 How Much Is the Coat? 文化教學 Sports Around the World	單元 5 四則混合運算 5-1 分數四則 5-2 小數四則 5-3 數的混合計算 5-4 數的簡化計算 單元 6 怎樣解題(二) 6-1 平均問題 6-2 年齡問題 6-3 雞兔問題 6-4 追趕問題 單元 7 統計圖表 7-1 繪製長條圖 7-2 繪製折線圖 7-3 報讀圓形圖 7-4 繪製圓形圖 加油小站二 加油小站、抓住基。會 數學博覽會	三、生物與環境 3-1 生物生長的环境 3-2 人類活動對環境的影響 3-3 珍惜自然資源	第二單元瞭望國際社會 第三課漫遊國際組織 第三單元人文科技新世界 第一課世界e起來 第二課科技危機與立法 第三單元人文科技新世界 第三課和諧共生新故鄉 第四單元永續經營地球村 第一課地球村的經濟趨勢 第一課地球村的經濟趨勢 第二課地球村的議題 第三課生生不息的地球村	貳・表演任我行 三・現代表演藝術面面觀 參・音樂美樂地 一・跨「樂」世界 二・民歌唱遊趣 三・音樂新「視」界 四・愛的樂章	單元三 文化無邊界 3-2在地文化族群探索 單元四 活用資源便利多 4-1 資源搜查線 4-2 善用資源 單元一 生命的故事 1-1 我的成長	貳、運動的樂章 八.足球小子(二) 九.水中樂逍遙 參、歡樂嘉年華 十.功夫小子 十一.籃球高手 十二.勇冠三軍	【議題宣導 1】 1/2 班際才藝競賽 (1；十五) 品德教育(1；十八) 性別平等教育(3 十二、十三、十六) 家庭教育及家暴防治(2 十一、十七) 共 7 節 班級輔導教育議題(1;十四) 共 1 節 【閱讀悅讀】 閱 讀與寫作 1	

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	語文（7）			數學 （3）	生活課程（ ）			綜合活動 （3）	健康與體育 （3）	彈性學習 （5）	備註
				國語 （5）	本土語言 （1）	英語 （1）		自然與生活科技 （3）	社會 （3）	藝術與人文 （3）				
			評量方式	口頭討論 口頭報告 小組互動表現 角色扮演 念唱練習 紙筆評量 參與度評量 發表 態度評量	口語評量 聽力評量 實作評量 情意評量	口頭評量 作業評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 課堂問答	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	口頭評量 習作評量 實作評量	口頭報告 口頭評量 習作評量 資料蒐集	口頭報告 小組互動表現 平時上課表現 作品評量 肢體律動 表演評量 參與度評量 發表 態度評量	活動參與 蒐集整理 成果發表 態度評定 自我省思 資料蒐集 討論發表 實作評量	觀察檢核 行為檢核 口語評量 態度評量	共:16 節 【數位資訊家】 資轉課程 1 共:8 節	
			能力指標 （代碼）	1-3-1、1-3-3、2-3-1、 2-3-2、2-3-2-1、 2-3-2-2、2-3-2-7、 3-3-1、3-3-1-1、3-3-2、 3-3-2-1、3-3-3-3、 3-3-4、3-3-4-2、 4-3-1-1、5-3-1、 5-3-10-1、5-3-3、 5-3-3-1、5-3-4-1、 5-3-5、5-3-5-1、 5-3-5-2、5-3-6、5-3-7、 5-3-8、5-3-8-1、6-3-1、 6-3-1-1、6-3-2-1、 6-3-2-2、6-3-2-3、 6-3-3、6-3-3-1、6-3-4、 6-3-4-1、6-3-5-1、 6-3-6、6-3-6-1、6-3-8-1	1-3-1、1-3-2、1-3-3、 1-3-4、1-3-5、1-3-6、 1-3-7、1-3-8、2-3-1、 2-3-2、2-3-4、2-3-5、 2-3-6、2-3-7、2-3-8、 2-3-9、2-3-10、3-3-1、 3-3-4、4-3-1、4-3-2、 4-3-3、4-3-5、5-3-1、 5-3-2、5-3-3、5-3-4、	A-0-1、A-0-10、I-0-1、L-0-1、 L-0-3、L-3-1、R-0-1、S-0-1、 S-0-2、W-0-1、W-3-1、W-3-2	6-a-04、6-d-01、 6-d-02、6-d-03、 6-n-05、6-n-08、 6-n-13、A-3-01、 A-3-02、A-3-04、 A-3-05、D-3-01、 N-2-02、N-2-12、 N-3-02、N-3-04、 N-3-15、N-3-18	1-3-1-2。1-3-4-1。1-3-5-4。2-3-1-1。2-3-2-1。2-3-3-2。3-3-0-4。5-3-1-1。6-3-3-1。7-3-0-2。7-3-0-3	3-3-1、3-3-2、3-3-5、5-3-4、8-3-1、8-3-2、8-3-3、9-3-4、9-3-5	1-3-1、1-3-2、1-3-3、1-3-4、2-3-10、2-3-7、2-3-8、2-3-9、3-3-11、3-3-12、3-3-14	1-3-5、2-3-4、3-3-5	3-2-1、3-2-2、3-2-3、3-2-4、4-2-1、5-2-3		
第二次定期評量														

註 1：本校 六 年級每週授課總節數：__32_節。

註 2：彈性學習欄位填寫單元名稱。

註 3：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育、書法課程等具法定授課時數或節數之議題說明(含九年一貫七大議題：國防教育及性別平等、環境、資訊、家政、人權、生涯發展、海洋教育等議題融入課程之規劃)：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習節數 國語 數學 自然 藝文 健體 綜合	4. 12. 13. 16 9 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 1, 2, 4, 5 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13	4 時 5 節 16(週) 17(週) 15(週) 12 節 30 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
性侵害犯罪防治	彈性學習節數 健體 綜合	15 2 11, 12, 1	1 時 1 時 3 節	每學期至少 2 小時。
家庭教育	彈性學習節數 社會	6. 11 13. 14	2 時 2 時	每學年在正式課程外實施 4 小時以上

	國語 英語 數學 藝文 健體	10, 11, 12 2, 3, 4, 8, 9, 13, 14, 15, 17 4, 9, 11 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11 1, 2, 6, 11, 12, 13, 14, 16, 17	3 節 9 節 3 節 9 節 9 節	
家庭暴力防治	彈性學習節數 藝術 國語	17 1. 2 11, 12	1 時 1 時 2 節	每學年應有 4 小時以上
全民國防教育	升旗	每週二五升旗		以融入或安排於學校活動實施
環境教育	國語 數學 社會 自然 藝文 綜合	1, 2, 4, 5, 6, 9, 16 9 12, 13 12, 13, 14, 15, 16, 17 4, 5, 8, 9, 10, 11 14, 15, 16, 17	7 節 1 節 2 節 6 節 6 節 4 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習節數 升旗	2 2	1 時 1 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	社會	2	1 時	1 堂課以上
性剝削防治教育	藝術	3	1 時	每學年辦理宣導或課程
動物保護與福利	社會	8	1 時	每學期至少 1 場
空氣品質防護宣導	社會	9	1 時	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
臺灣母語日	每週三 10:10			每週選擇一上課日
性教育(含愛滋防治)	綜合	1	1 時	每學年至少 1 小時

表 4-1-II-(六年級)

112 學年度臺中市龍井區龍泉國民小學
六年級第二學期彈性學習節數課程計畫

製表日期:112 年 5 月 1 日

每週學習節數		5 節	
部頒每週學習節數		3-6 節	
部頒學習總節數		60-120 節	
項目		內容	節數小計
行 校 學	教務處		

	學務處	交通安全教育(1；二) 班際才藝競賽(1；十五) 品德教育(1；十八)	3
	總務處		
	輔導室	特教宣導(1；九) 性別平等教育(4；四、十二、十三、十六) 家庭教育及家暴防治(3;六、十一、十七)	8
學年行事		【閱讀悅讀】閱讀與寫作(36)	36
學校特色課程		【數位資訊家】資轉課程(18)	18
選修		社團活動(18)	18
班級行事	班級輔導	教育議題(7；一、三、五、七、八、十、十四)	7
	學習扶助		
	其他		
彈性學習學期總節數 90 節			

